

Toni  
'42

---

ANTONIO CEREDA



CACCIATORE DI IMMAGINI

---

### Publicazioni e collaborazioni

- 2018, libro fotografico con testi in italiano e inglese: **GUJARAT, frammenti**



*GUJARAT, frammenti*

- 2017, **LONTANE ISOLE NEL VENTO** – MagazineKel12, Settembre 2017  
Dagli appunti di viaggio alle *Isole Marchesi, Polinesia francese*



➤ 2009, **SCATTI x BENE – ASTA FOTOGRAFICA – Sotheby**



6<sup>a</sup> edizione

**ASTA FOTOGRAFICA**

per il  
Centro di Aiuto  
al bambino maltrattato  
e alla Famiglia in crisi

10 novembre 2009

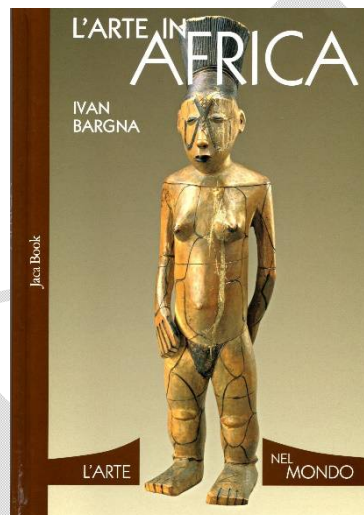
21 **ANTONIO CEREDA**  
Il mercato dei dromedari, Africa, Tchad,  
regione del Tibesti, 1996  
73,5 x 105 cm  
es. 1/2  
Stampa digitale con interpolazione diretta da  
plotter montata su pannello di polistirolo espanso



21 **ANTONIO CEREDA**  
Rientro al tramonto, Africa, Tchad,  
regione del Tibesti, 1996  
73,5 x 105 cm  
es. 1/2  
Stampa digitale con interpolazione diretta da  
plotter montata su pannello di polistirolo espanso



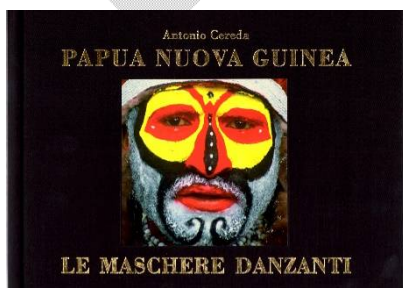
➤ 2008, collaborazione fotografica per **L'Arte in Africa**, autore **Ivan Bargna**, editore **Jaca Book**



MASCHERE DANZANTI



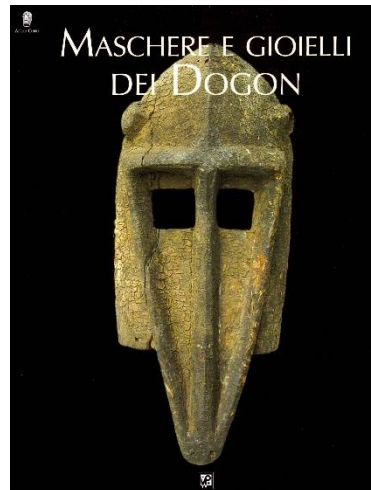
➤ 2007, libro fotografico con testi in italiano, francese e inglese: **Papua Nuova Guinea: Le Maschere Danzanti**, i Sing-singdi Papua Nuova Guinea.



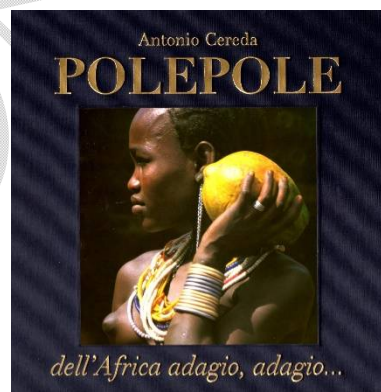
➤ 2006, testi e fotografie per **Adagio e Fuga per l’Africa**, sul numero di Maggio/Giugno del magazine **Leisure&Pleasure**

➤ 2004, racconto con fotografie **“Danzano le Maschere”** per il catalogo della mostra

**“Maschere e Gioielli Dogon”** presso la Villa Pacchiani in Santa Croce sull’Arno

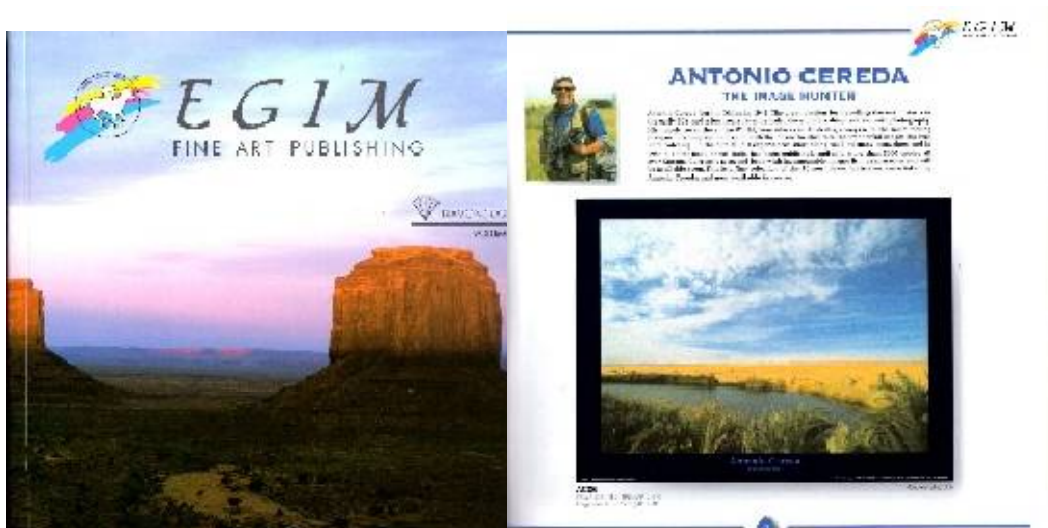


➤ 2003, libro fotografico con testi in italiano e inglese: **Polepole dell’Africa adagio**, **adagio** immagini dalla quotidianità del continente africano un viaggio attraverso diciotto nazioni africane.

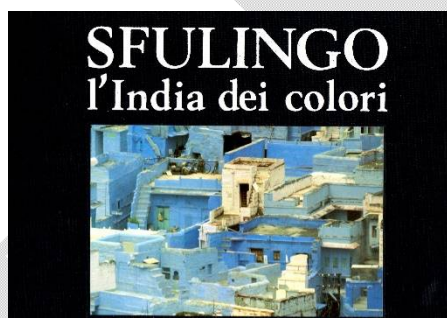


➤ 2001, **dieci poster** per l’editore **EGIM Fine Art Publishing** di Milano, immagini da: **Islanda, Tchad, Niger, Libia, Mali e Mauritania** in catalogo **Diamond Collection, volume I, pagina 89**





- 1990, collaborazione con **Ori e Orologi**, scintille colorate dall'India del Nord
- 1989 e 1990, collaborazione con **Cucina Italiana**, immagini dall'Egitto, dalla Turchia e dal Giappone
- 1989, collaborazione con **Taxi**, fornitura di immagini per **Magica India**
- 1988, libro fotografico: **Sfulingo l'India dei colori**.



- 1983, servizio fotografico per **Week End**, Australia

## Mostre fotografiche personali

- Aprile 2004, spazio eventi della multisala **Cinecity in Treviso**
- Maggio 2004, spazio eventi della multisala **Cinecity in Udine**
- Maggio/Giugno 2004, spazio eventi libreria **Mondadori in San Marco Venezia**
- Agosto 2004, spazio espositivo **San Salvi**, Centro Culturale Paolo Poli, **Firenze**

## Proiezioni pubbliche

- Giugno 2010, invito dell'**Obatalà Viaggi** Mantova Travel Group, in piazza delle Erbe a Mantova, per la presentazione delle proposte di viaggio Kel 12 in Papua Nuova Guinea e del libro fotografico **Papua Nuova Guinea. Le Maschere danzano**, con proiezione e commenti delle immagini del libro
- Ottobre 2009, invito del **Rotary Club Padova**, presente anche delegazione del Lions Club Padova, presentazione e proiezione di duecento immagini dal **Regno di Lo: un viaggio in Mustang**
- Marzo 2009, invito presso **Chiostrì dell'Umanitaria**, **Mustang l'ultimo Tibet**, cento cinquanta immagini
- Aprile 2008, invito presso il **Teatro Verga**, Milano, **Sahara: La Magia della Sabbia** duecento immagini sahariane (Algeria, Libia, Tchad, Mauritania, Niger)
- Ottobre 2006, invito presso **Chiostrì dell'Umanitaria**, Milano, **Orissa**: cento cinquanta immagini in occasione di due giornate dedicate all'India promosse da **Osho International**
- Luglio 2006, invito presso **Chiostrì dell'Umanitaria**, Milano, **Camerun: Genti, mercati, paesaggi**: cento cinquanta immagini
- Settembre 2004, invito presso il **Rotary Club Padova**, presentazione proiezione immagini del libro **Polepole dell'Africa adagio, adagio**

## Racconti e appunti di viaggio inediti

- 2018 **TCHAD il ritorno, ZAKOUMA natural Park - ENNEDI**, Nov/Dic. pagine 123
- 2017 **UGANDA & CONGO**, Novembre pagine 100
- 2016 **MADAGASCAR: MORA, MORA**, Settembre pagine 84
- 2016 **DESTINAZIONE TERRA: Yemen, India, Mar Rosso, Isole Marchesi** 1999/2011-p.48
- 2015 **GUJARAT**, Novembre, pagine 83
- 2015 **INDONESIA, RAJA AMPAT l'ultimo paradiso - Ottobre**, pagine 29
- 2015 **TRANSAFRICANA**, raccolta di appunti da miei viaggi africani 1991/2008 - pag.83
- 2014 **NEPAL: FAR WEST, WEST TERAI & LUMBINI** - pagine 78
- 2014 **CINQUANTA SFUMATURE DI INDONESIA** - pagine 50
- 2013/2013 **LADAKH vs NEW YORK** - pagine 33
- BOLIVIA 2013 IL RITORNO - pagine 61
- 2012 **NAR PHU - NEPAL** - pagine 77
- 2011 **TRINATION 4X4 - ARGENTINA NORTH/WEST, CHILE, BOLIVIA** - pag. 31
- 2010 **I NOSTRI PRIMI MITICI 5000 E OLTRE - DOLPO** - pagine 85
- 2008 **RITORNO IN NEPAL: MUSTANG, EAST TERAI** - pagine 75
- 2008 **ALIENO SULLA TERRA, ETIOPIA: TIGRAI & DANCALIA** - pag. 37
- 2007 **NEPAL: WEST TERAI** - pagine 28
- 2006 **GOROKA (PNG) IRIAN JAYA (WEST PAPUA)** - pagine 42